

**SM BELLINZONA 2**  
**4 MEDIA**  
**OPZIONI ARTISTICHE**  
**FASCIA 1 + 2**

Gruppo di materia arte

F. Franco  
V. Morelli  
R. Obertuefer

## Fascia 1: Opzione di approfondimento specifico - ODAS

1.1 | EV | Educazione visiva

1.2 | AP | Tecniche di progettazione e costruzione (TPC)

## Fascia 2: Opzioni di orientamento

2.1 | Arti applicate e decorative

2.2 | Attività tecnico artigianali

Opzioni arte

4 media

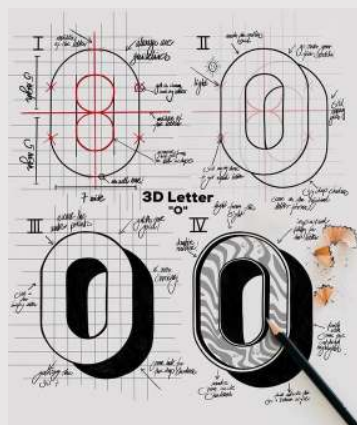




## 1.1 | EV | Educazione visiva

Opzione di  
approfondimento  
specifico ODAS







Sperimentare  
tecniche di  
disegno  
diverse al fine di  
sviluppare  
uno stile  
personale

Pesce, (tecnica mista, SMB2)





Approfondire  
e applicare  
i principi del  
disegno  
d'osservazione

Tucano, (matite colorate, SMB2)



Approfondire la  
rappresentazione del  
volume e prendere  
consapevolezza del  
significato della  
tridimensionalità



Disegno tecnico (colori a tempera, collage, SMB2)



Approfondire le funzioni  
dell'immagine: rappresentativa,  
comunicativa, decorativa e  
ornamentale

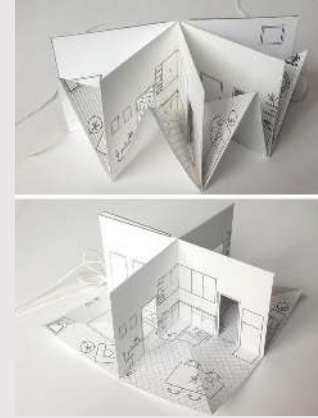
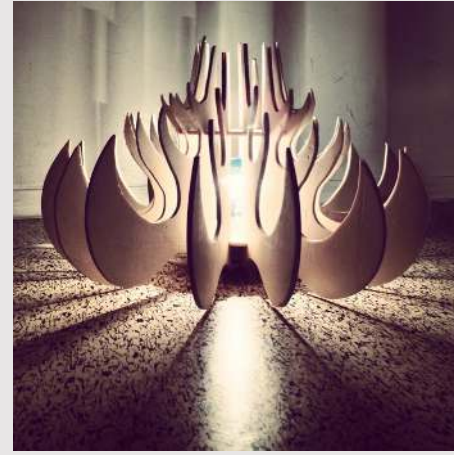
Illustrazione (Uni Posca e acquarello, M.Ramoni)





## 1.2 | AP | Tecniche di progettazione e costruzione

Opzione di  
approfondimento  
specifico ODAS





Conoscere i principi  
del disegno tecnico  
per approfondirli e  
ideare nuovi spazi,  
oggetti e sculture



Swiss Design: Pelapatate REX, Alfred Neweczczal, 1936)



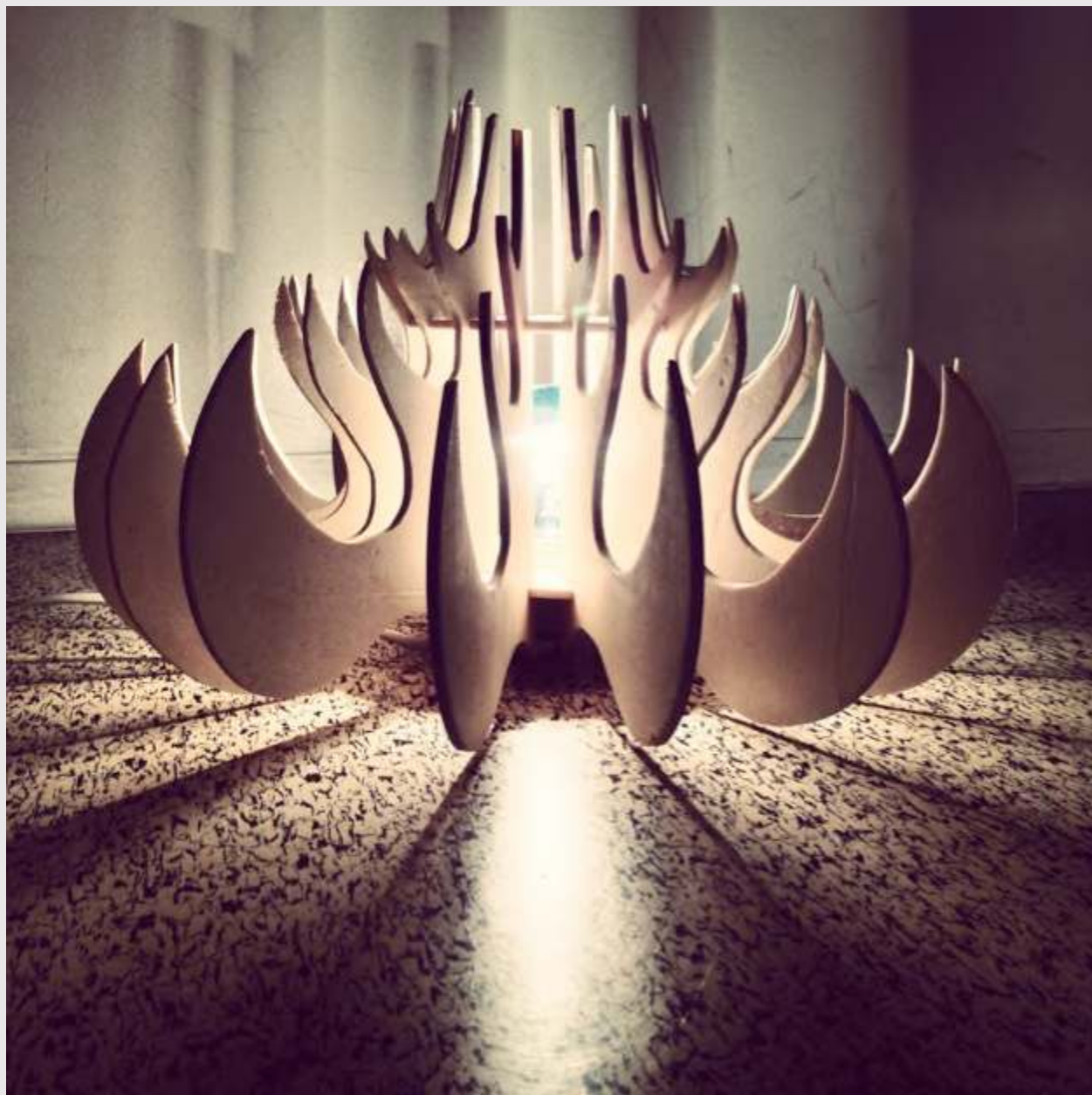
Approfondire la progettazione e la costruzione di progetti tridimensionali per rendere operativa la realizzazione fisica degli stessi

Prototipo sedia (cartone e nastro adesivo, SMB2)



Applicazione del  
disegno tecnico  
per rendere  
operativa la  
realizzazione di un  
manufatto

Lampada (legno compensato, SMB2)





Approfondimento  
del linguaggio  
progettuale volto  
al settore  
industriale

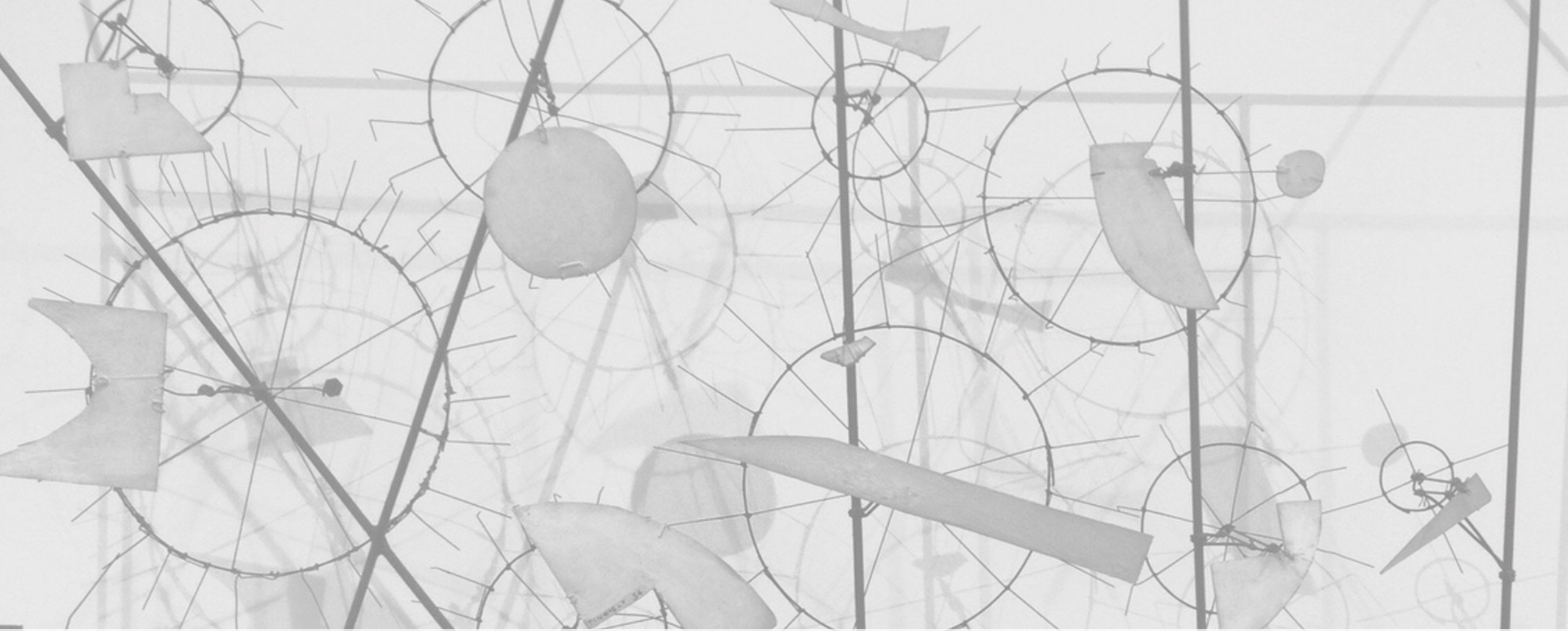
Progetto packaging (schizzi, SMB2)



Realizzazione concreta di manufatti per capire la coerenza fra l'ideazione, la costruzione e il valore estetico



Laboratorio di TPC (modello architettonico, SMB2)



## 2.1 | Arti applicate e decorative

Opzione d'orientamento





Conoscere e vivere un'esperienza  
vicina al modo professionale



Decorazione murale



Apprendimento  
per progetti pratici  
volti alla decorazione  
di ambienti

Figure tridimensionali (legno compensato, SMB2)





## Apprendimento delle basi nell'ambito multimediale

Fotografia, video, stop motion





## 2.2 | Attività tecnico artigianali

Opzione d'orientamento





Apprendimento della dimensione spaziale,  
progettare e realizzare degli oggetti di studio concreti



Ciotola (argilla, SMB2)

Ampliamento e  
approfondimento delle  
conoscenze acquisite  
nel primo biennio

Scultura (E.Bredel)







Sviluppo e  
approfondimento di  
progetti d'istituto

Drago (materiali vari, SMB2)

educazione visiva

educazione alle arti plastiche

©smbellinzona2